

森口裕二 / Yuji Moriguchi

#### Profile

1971 Born in Tokushima, Japan

1994 Graduate of Kyoto Seika University of Art, the department of Design, Major of Cartoon

#### Solo Exhibition

1997 First Solo Exhibition, Culture Center of Tokushima, Tokushima, Japan

1999 “ワタシの小部屋”, Gallery 80, Tokyo Salon, Tokyo, Japan

2000 Sudo Museum, Ben's cafe, Tokyo, Japan

2001 Waon, Tokyo, Japan

2003 Ebisu The Zoo, Asterte Gallery, Tokyo, Japan

Nishiazabu These, Tokyo, Japan

2004 “森口裕二原画展”, Osaka White cube, Osaka, Japan

2005 “蜜悦日記”, Vanilla Gallery, Tokyo, Japan

2006 “丑寅からの宴”, Vanilla Gallery, Tokyo, Japan

2009 “沈黙”, Span Art Gallery, Tokyo, Japan

2013 “アンニュイ午後の沈黙”, Span Art Gallery, Tokyo, Japan

2017 “名もなき花のララバイ”, biliken Gallery, Tokyo, Japan

2020 “もののけ奇譚”, Gallery Tsubaki, Tokyo, Japan

2021 “道遠きして日、暮れる”, Gallery MUMON, Tokyo, Japan

2023 “きっと明日は晴れるでしょう”, Span Art Gallery, Tokyo, Japan

#### Art Fair

2008 Shanghai Art Fair

2009 Art TAIPEI2009

2009 Young Art TAIPEI

2009 Brussels Oriental Art Fair

2010 Art TAIPEI2010

2011 Young Art TAIPEI2011

2012 Art TAIPEI2012

2013 Art TAIPEI2013

2014 Art TAIPEI2014

2016 Art-Central

Yuji Moriguchi was born in 1971 in Tokushima. When he was in Art University in Kyoto, used to learn Japanese cartoon. After graduated the University, he moved to Tokyo in 1996, then started to work as illustrator for erotic magazines and novels. He says he has been influenced from 60's and 70's art and culture. His work is characterized by a style that evokes Japanese nostalgia, including ukiyoe, Showa-period style, weirdness, and eroticism, in addition to manga-like expressions. He depicts mysterious and erotic moments in everyday life with precision and vividness.

森口裕二 / Yuji Moriguchi

1971 徳島県生まれ

1994 京都精華大学美術学部デザイン学科マンガ専攻 卒業

#### 個展

1997 初個展（徳島県郷土文化会館）、徳島

1999 ワタシの小部屋（ギャラリー80）、東京

2000 個展（すどう美術館、Ben's café）、東京

2001 個展（Waon）、東京

2003 個展（アスタルテ書房）、東京

2004 森口裕二原画展（大坂ホワイトキューブ）、大阪

2005 密悦日記（ヴァニラ画廊）、東京

2006 丑寅からの宴（ヴァニラ画廊）、東京

2009 沈黙（スパンアートギャラリー）

2013 アンニュイ午後の沈黙（スパンアートギャラリー、東京）

2017 名もなき花のララバイ（ビリケンギャラリー）、東京

2020 もののけ奇譚（ギャラリー椿）、東京

2021 個展「道遠きして日、暮れる」（GalleryMUMON）、東京

2023 きっと明日は晴れるでしょう（スパンアートギャラリー）、東京

他グループ展、アートフェアなど多数参加。

#### アートフェア

2008 Shanghai Art Fair

2009 Art TAIPEI2009

2009 Young Art TAIPEI

2009 Brussels Oriental Art Fair

2010 Art TAIPEI2010

2011 Young Art TAIPEI2011

2012 Art TAIPEI2012

2013 Art TAIPEI2013

2014 Art TAIPEI2014

2016 Art-Central

森口裕二は1971年に徳島県に生まれる。京都の美術大学在学中に日本の漫画を学ぶ。大学卒業後、1996年に上京し、エロティックな雑誌や小説のイラストレーターとして活動始める。彼は制作において、60 - 70年代のアートやカルチャーから影響を受けているという。彼の作品は、漫画的表現に加え、浮世絵や昭和の風情、怪奇性、エロティシズムなど日本的なノスタルジーを感じさせる作風が特徴的だ。日常の中のミステリアスでエロティックな瞬間を緻密かつ鮮やかに描いている。